



MONOLITH TOMONARI HASHIMOTO 2021.5.8SAT-16SUN

GALLERY
うつわノート

料金後納
ゆうメール



MONOLITH

橋本知成展

2021年5月8日(土)～16日(日)会期中無休
営業時間 11:00～18:00 作家在廊日 5月8日

1990年 和歌山県生まれ

2012年 京都教育大学 教育学部卒業

2014年 金沢美術工芸大学大学院修士課程修了

2017年 金沢美術工芸大学大学院博士学位取得

2021年 滋賀県甲賀市にて制作

なにゆえに大きさへ憧れるのか考えてみる。

小さい頃に興味があったもの。

紙飛行機、折り紙、プラモデル。

軽やかなものでなく重厚なもの。ミリタリー系、戦車。

重心が低くてどっしりしたもの。

幼少期に見上げた父親のアトリエに置かれた等身大のブロンズ像。

空間に置かれたときの存在感。

有機的なものや作り手の意識が前面に出たものは苦手。

幾何学的で無機質。

燻して焼きつく炭化痕。

テクスチャーをストレートに表せる形。

ただそこに立つ。

モノリスからの啓示によって進化した人類と思う。

絶対的なもの。

それは神の象徴か。

あるいは。



ギャラリーうつわノート

埼玉県川越市小仙波町1-7-6

TEL 049-298-8715

MAIL utsuwanote@gmail.com

電車：川越駅(東武東上線・JR)より徒歩25分

本川越駅(西武新宿線)より徒歩20分

バス：駅東口3番乗場 [小江戸名所めぐり]～[喜多院]

駅西口2番乗場 [小江戸巡回バス]～[喜多院]

車：ギャラリー専用駐車場3台分有