

小嶋亜創展

雑器

11月30日(土)
〜
12月10日(火)



料金後納
ゆうメール

こじま あそろ ざっ き
小嶋亜創展 雑器

2013年11月30日(土)～12月10日(火) 会期中無休

営業時間 11:00～18:00 作家在廊日 11月30日(土)

小嶋さんは独学で陶芸を学びました。知識は主に本から得ましたが、こんな器を作りたいと思い描くイメージは東南アジアで見た窯場の風景がありました。そこは土埃にまみれ、雑多な中で庶民の器が手早く作られていました。飾り気はないけれど、生活で培われてきた芯の強さがある器。そんな器の在り方に強く惹かれました。工芸の歴史は、上流階級に向けた「上手もの」を中心に据えられますが、「下手もの」と呼ばれる粗製の器も民藝運動や茶の湯の世界で取り上げられました。それは人の自意識を越えた無垢な美しさに目を向けた日本ならではの感覚です。鑑賞的な器よりも暮らしに根づいた器こそ、小嶋さんが目指す美の基準です。自給自足の暮らしから生まれる「雑器の美」は、小嶋さんの生き方そのものと重なるのです。 うつわノート店主

- 1978年 長野県上田市で育つ
- 1997年 百姓を目指し全国の農家に居候しながら旅をする
- 2000年 独学で作陶を始める
- 2004年 長野県大町市に移住し半農半陶の生活を営む
- 2013年 現在、同地にて百姓と陶芸の日々を過ごす

ギャラリー うつわノート
埼玉県川越市小仙波町1-7-6
TEL 049-298-8715
MAIL utsuwanote@gmail.com



白地鉄絵唐草文壺



灰釉唐草文皿



白地鉄絵蔦文壺



粉引瓶



呉須絵皿



魚形象嵌皿



朱線文白磁碗



鉄絵唐草文皿