

料金後納
ゆうメール

猿山道場
門下生展 ～オリジナルの器～

2014年7月26日(土)～8月5日(火) 会期中無休

営業時間 11:00～18:00

作家在廊日 7/26(松本かおる、高木剛)

「猿山道場」に引き続き「門下生展」を開催いたします。猿山道場9名の作家が、日頃から作っているオリジナルの器をご覧頂ける企画展です。焼締め、白磁、色釉、絵付け、銀彩、粉引、プラストガラス、色ガラス、カットガラスなど個性溢れる器の数々です。猿山師範のもとに集まった有志9人。こちらのグループ展では、それぞれの雄姿をご堪能ください。

二川修(陶器)・・・大学では環境デザインを学ぶ。理系だけあって作る器は理知的なフォルム。アースカラーの色釉が素敵なる器。
松本かおる(陶器)・・・元レストラン運営会社のプレス担当。備前焼に魅せられ陶芸家に転向。女性らしい端整な焼締は現代の暮らしにマッチ。服部竜也(陶器)・・・多治見意匠研卒業。学校が自宅から五分の距離にあったのが運命か。シャープで金属釉の器がカッコイイ。
今村肇(磁器)・・・地元・有田で生まれ育つ。JICON(磁器)ブランドを引っ提げて満を持して独立。窯元仕事にプライドあり。
高木剛(陶器)・・・鹿児島出身。その風貌は確かに西郷どんに繋がらなくもない。古い韓国の器を引き継ぐ粉引を中心に制作。
新田佳子(ガラス)・・・サンドブラストのストライプが美しいガラス。使ってよし、眺めてよし。大阪に引っ越したばかりで忙しい日々。
沼田智也(陶器)・・・大学では日本画を学ぶ。その経歴を活かして絵付けの器を得意とする。住びた風情の絵柄は大人の魅力。
花岡央(ガラス)・・・備前をこよなく愛する好青年。大阪でガラスを学び、備前でスタジオ開設。お米を使ったライス色はオリジナル。
西垣聡(ガラス)・・・美容師からガラス作家に転身。富山で学び、最近金沢の名門・卯辰山工芸工房に入所。カットガラスを得意とする。



猿山道場 中間講習会の様子 (2014年4月)

ギャラリーうつわノート
埼玉県川越市小仙波町1-7-6
TEL 049-298-8715



電車：川越駅(東武東上線・JR)より徒歩25分
本川越駅(西武新宿線)より徒歩20分
バス：川越駅東口3番乗り場
[小江戸名所めぐり]乗車～[喜多院前]下車
車：専用駐車場有(25～28番)

猿山道場
門下生展



猿山道場 門下生展 ～オリジナルの器～

7.26sat - 8.5tue

GALLERY
うつわノート

二川修(陶器)
松本かおる(陶器)
服部竜也(陶器)
今村肇(磁器)
高木剛(陶器)
新田佳子(ガラス)
沼田智也(陶器)
花岡央(ガラス)
西垣聡(ガラス)



イラスト：堀道広

二川 修 (ふたがわ おさむ)
 1978年 大阪府堺市生まれ
 2003年 大阪産業大学院工学研究科修了
 2004年 同大学非常勤助手になる
 2005年 堺市にて「しらすぎ陶芸」を開設
 2014年 現在、大阪府堺市泉田中にて制作



西垣 聡 (にしがき さとし)
 1984年 京都府生まれ
 2004年 グラムール関西美容容器専門学校卒業
 2011年 富山ガラス造形研究所 造形科卒業
 2011年 富山ガラス造形研究所 助手
 2014年 金沢卯辰山工芸工房入所



沼田智也 (ぬまた ともや)
 1979年 茨城県高萩市生まれ
 2003年 京都嵯峨美術短期大学日本画 卒業
 2004年 陶芸家 田中いさお氏 に師事
 2006年 茨城県高萩市に築窯
 2012年 愛知県立窯業高等技術専門学校 卒業



松本かおる (まつもと かおる)
 1972年 東京都生まれ
 2008年 岡山県立備前陶芸センター卒業
 2008年 備前焼作家 星正幸氏に師事
 2009年 東京へ帰郷 陶芸教室を始める
 2014年 現在、長野県にて制作



今村肇 (いまむら はじめ)
 1974年 佐賀県有田町生まれ
 1999年 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
 2002年 実家の陶悦窯に入る
 2012年 陶悦窯より「JICON 磁今」を発表
 2014年 独立し今村製陶を設立



花岡 央 (はなおか ひろい)
 1982年 岡山県備前市生まれ
 2004年 倉敷芸術科学大学ガラスコース卒業
 2004年 fresco 辻野 剛氏に師事
 2013年 「ヒロイガラススタジオ」を開設
 2014年 現在、岡山県備前市にて制作



服部竜也 (はっとり たつや)
 1978年 岐阜県多治見市生まれ
 2001年 東海学園大学経営学部経営学科卒業
 2004年 多治見市陶磁器意匠研究所 修了
 2014年 現在、岐阜県土岐市にて制作



高木 剛 (たかぎ ごう)
 1978年 鹿児島県生まれ
 1998年 山梨にて陶芸を学ぶ
 2002年 東京江東区にて制作を始める
 2008年 京都市京北町に移住
 2014年 現在、京都市にて制作



新田佳子 (にった よしこ)
 1976年 大阪府生まれ
 2000年 倉敷芸術科学大学 ガラスコース卒業
 2001年 TAIZOGLASS STUDIO 勤務
 2003年 Studio Re-Light 勤務
 2014年 現在、大阪にて制作

