



2019.4.6 SAT - 14 SUN

GALLERY
うつわノート

花器 (高さ 13.5cm 胸径 7.5cm) 本体: 森岡希世子 絵付: 澤谷由子



花器 高さ 15cm 胸径 8.5cm
本体 森岡希世子 絵付 澤谷由子



茶入 高さ 9cm 胸径 5.5cm
本体 森岡希世子 筒描 澤谷由子



酒器 高さ 11cm 胸径 7cm
本体 森�冈希世子 絵付 澤谷由子



茶入 高さ 6cm 胸径 7cm
本体 森岡希世子 筒描 澤谷由子



茶入 高さ 6.5cm 胸径 7cm
本体 森岡希世子 筒描 澤谷由子



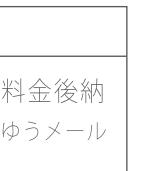
酒器 高さ 10cm 胸径 8cm
本体 森岡希世子 絵付 澤谷由子



茶入 高さ 9.5cm 胸径 5.2cm
本体 森岡希世子 筒描 澤谷由子



花器 高さ 14cm 胸径 9cm
本体 森岡希世子 絵付 澤谷由子



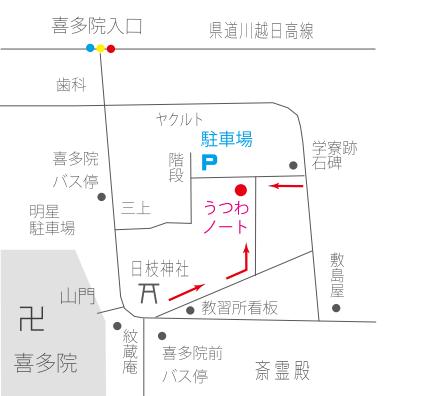
料金後納
ゆうメール

ろくろの名手・森岡希世子さんと染付の細描を得意とする澤谷由子さんによる二人展をお願いしました。今展では、お二人のコラボレーション作品と各自の作品を展覧致します。森岡さんは内側から張り出すような美しいラインで形成される透光磁土の白磁で知られていますが、今展では炭化による黒の新作も併せてご覧頂けます。一方の澤谷さんは目を凝らすほど緻密な線描や筒描き（イッチン）で構成された藍色の文様作品を中心にお見せします。お二人とも工芸都市・金沢で繋がるご縁。森岡さんは金沢美術工芸大学で博士号を取得、澤谷さんは金沢卯辰山工芸工房での作風を確立しました。ご覧頂ければ分かるように、お二人の美麗美技の作品は、見たままの美しさ。言葉で語ることが無くて思える程の見目麗しきその姿です。この邂逅は体の内側から湧き起こる「胸きゅん」なオノマトペ的擬態語で形容するのが相応しいように思います。それは恋に落ちる瞬間に近いかもしれません。貴女のときめき、僕に潜む乙女心。自分の深層をくすぐるこの感覚をどうぞご体験ください。

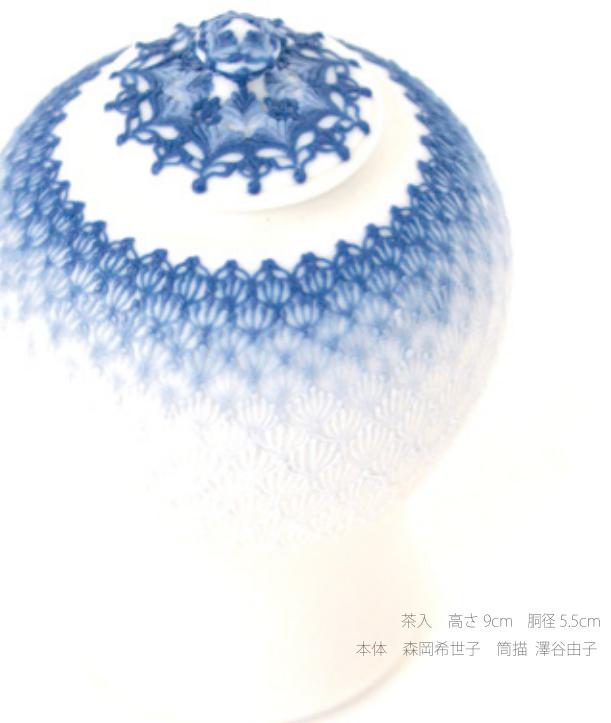
店主

ギャラリー うつわノート

埼玉県川越市小仙波町1-7-6
TEL 049-298-8715
MAIL utsuwanote@gmail.com



電車：川越駅(東武東上線・JR)より徒歩25分
本川越駅(西武新宿線)より徒歩20分
バス：駅東口3番乗場 [小江戸名所めぐり] ~ [喜多院前]
駅西口2番乗場 [小江戸巡回バス] ~ [喜多院]
車：ギャラリー専用駐車場3台分有



茶碗「露絲衣」 口径 15.3cm 高さ 7.4cm
本体 森岡希世子 筒描 澤谷由子

二〇一九年四月六日(土)~十四日(日)
営業時間 十一時~十八時 作家在廊日 四月六日(澤谷)・七日(澤谷・森岡)
会期中無休

澤谷 希世子

二人展

見
め
麗
し

森岡希世子 Kiyoko Morioka

1974年 石川県金沢市生まれ
1994年 デンマーク王国 Holbek美術国民学校 留学
1999年 石川県立九谷技術研修所 修了
2012年 伝統工芸士認定(九谷焼成部門)
2016年 金沢美術工芸大学 美術工芸研究科 博士課程 修了
2019年 現在神戸芸術工科大学アートクラフト学科 准教授



黒肩張壺 高さ 28.2cm 脚径 16cm

澤谷由子 Yuko Sawaya

1989年 秋田県横手市生まれ
2012年 岩手大学教育学部芸術文化課程造形コース卒業
2014年 上越教育大学大学院芸術系コース修了
金沢卯辰山工芸工房 入所
2017年 金沢卯辰山工芸工房 修了
2019年 現在、石川県能美市 在住



茶碗「露絲衣」 口径 15.3cm 高さ 7.4cm



茶碗「露鎖」 口径 12cm 高さ 6.3cm