

料金後納
ゆうメール

猿山道場 ～猿山修のデザインプロダクト展～

2014年7月12日(土)～22日(火) 会期中無休

営業時間 11:00～18:00

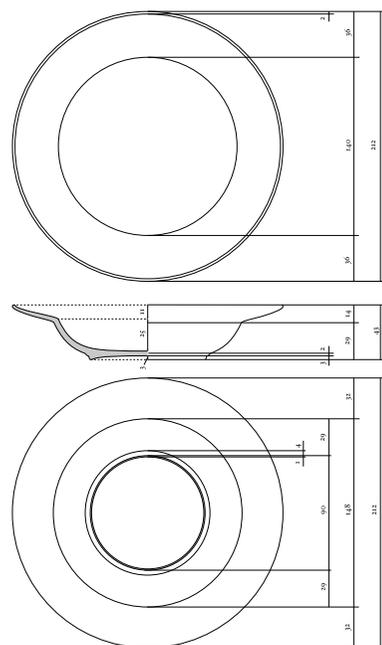
作家在廊日 7/12(猿山修&服部竜也、新田佳子、高木剛、松本かおる、今村肇、二川修、花岡央、西垣 聡、沼田智也)

東京・元麻布のギャラリー「さる山」を営む猿山修さんをご存知でしょうか。猿山さんは数々のプロダクトデザインを始め、生活道具の企画やプロデュース、そして演劇の作曲や演奏など幅広い活動をしています。その創作に通底しているのは、極まる線と余白の均衡による「猿山美学」とも言える独自の世界観でしょう。その研ぎ澄まされた美意識は、常に業界に刺激を与えてきました。

その猿山さんのもうひとつの重要な功績が、人を育ててきたことです。今まで多くの作り手に対して、デザイン面からアドバイスをを行い、時には具体的な図面によって、より洗練されたものづくりを促し、優れた作家を輩出してきました。

今回の「猿山道場」は、猿山さんのデザイン・インキュベーション(支援・育成)に注目した企画展です。このプログラムを実現するために、昨年末に公募を行い、全国から9名の作り手が集まってくれました。それぞれの作家が、猿山さんのデザインによるスプーボウルをアドバイスを受けながら半年をかけて製作を行い、器に対する考え、フォルム、ディテールの在り方を体感し、自分磨きをしてきました。

この度、猿山師範と9名の門下生たちによるスプーボウルの成果を発表いたします。また猿山さんが今までデザインしてきた数々のプロダクツを同時に展示販売いたします。猿山さんのデザイン、考え、人柄など、その世界を知るまたない機会です。どうぞ貴重なこの企画発表の場にお越し頂ければ幸いです。 うつわノート店主



ug stop plate type: a scale: 1/2 date: 131222
guillemeets layout studio

猿山修プロフィール

1966年 埼玉県生まれ
プロダクトデザイナー(ギュメレイアウトスタジオ)
元麻布にて古陶磁を含むテーブルウェア等を扱う「さる山」を主宰。演劇、映像や展覧会の作曲・演奏活動も行う。

「さる山」 東京都港区元麻布3-12-46
WEB <http://guillemeets.net/>



表紙イラスト：堀道広

猿山道場



猿山修のデザインプロダクツ展

7.12 sat - 22 tue

GALLERY
うつわノート

ギャラリーうつわノート

埼玉県川越市小仙波町1-7-6
TEL 049-298-8715



電車：川越駅(東武東上線・JR)より徒歩25分
本川越駅(西武新宿線)より徒歩20分
バス：川越駅東口3番乗り場
[小江戸名所めぐり]乗車～[喜多院前]下車
車：専用駐車場有(25～28番)



猿山道場 門下生によるスープボウル

上段右から：服部 竜也（岐阜県 / 陶器）、新田 佳子（大阪府 / ガラス）、高木 剛（京都府 / 陶器）、松本かおる（長野県 / 陶器）、今村 肇（佐賀県 / 磁器） 下段右から：二川 修（大阪府 / 陶器）、花岡 央（岡山県 / ガラス）、西垣 聡（石川県 / ガラス）、沼田 智也（茨城県 / 陶器）

猿山デザインプロダクツ

写真上段：ティーポット 中段：チーズボード&チーズナイフ、スプーン&フォーク 下段：ティーカップ&ソーサー、平急須、汲み出し&茶托

その他展示予定品：皿、飯碗、片口、茶盃、徳利、猪口、向付、プレート、ボウル、醤油差、湯冷まし、折敷、バターケース、茶托、茶匙、急須、盆、バターナイフ、カトラリー各種、ワイングラス、自在鉤、カードホルダー、照明器具など